



こんにちは。トリプルアイズの白石です。
いつもお読みいただきありがとうございます。

トリプルマガジンでは、当社の製品やサービスについてはもちろん、IT・AIに関する最新情報を発信しています。たまに社内の出来事もお知らせします。身近に感じていただけると嬉しいです。

さて今回のコラムは、「AI はじめるなら今！ ここに来れば答えが見つかる—“Japan IT Week 秋”に出展します」というテーマでお届けします。

トリプルニュースでは、

「連覇！トリプルアイズ将棋部が前回大会に続き日本一—第124回職域団体対抗将棋大会」

「2024年春 入社予定者の内定式を開催」

「補助金・助成金活用をトリプルアイズがサポートします」

についてご紹介いたします。

そして連載「アルコールチェック対策ウェビナーQ&Aをご紹介」では、随時開催しているアルコールチェックに関する法令対策ウェビナーの質疑応答でいただいた内容を抜粋して紹介します。

IT 批評では、

「アートとテクノロジーで未来を思索するスペキュラティブ・デザイン」をご紹介します。

どうぞ最後までお付き合いください。

-----< 目次 >-----

1. AI はじめるなら今！ ここに来れば答えが見つかる—“Japan IT Week 秋”に出展します
2. トリプルニュース
3. アルコールチェック対策ウェビナーQ&A をご紹介
4. IT 批評
5. 編集後記

1. AI はじめるなら今！ ここに来れば答えが見つかる—“Japan IT Week 秋”に出展します



(ブースデザインは変更の可能性があります)

来る 10 月 25 日（水）より 27 日（金）、トリプルアイズは幕張メッセで開催される“Japan IT Week 秋”の AI・業務自動化展に出展いたします。

今回は、メインテーマを

「AI はじめるなら今。ほしかったテクノロジーがここに！ 答えが見つかる AI ラボ」

と銘打ち、この夏スタートした AI ラボのサービスをご案内いたします。

さらに 12 月 1 日の義務化が迫るアルコール検知システムや「AIZE Biz」をはじめとする顔認証サービスのデモ展示など盛りだくさんで皆様をお迎えします。

●AI ラボとは

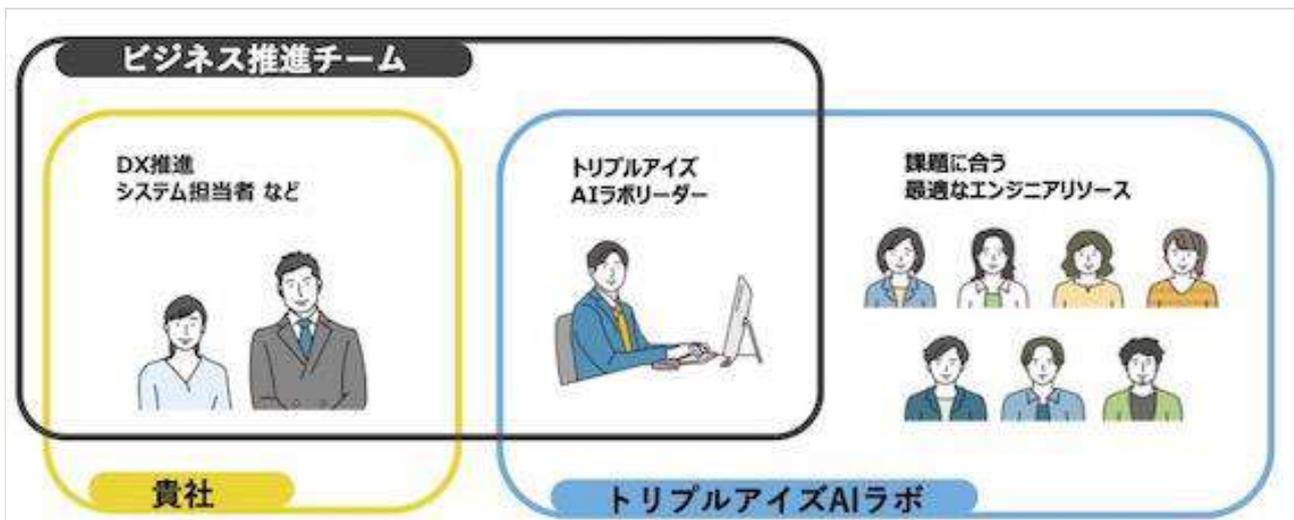
ChatGPT のブーム以降、**AI のビジネス活用の機運が盛り上がっている**ことをヒシヒシと感じます。当社営業にも、「うちのデータを使って AI で何か出来ない？」というお問合せが増えています。そんなリクエストにお応えすべくスタートしたのがトリプルアイズの「AI ラボ」サービスです。

AI ラボとは、「**AI 人材を必要なときに必要なだけ提供するサービス**」です。準委任契約の形をとり、請負契約と違って状況に合わせた柔軟な作業依頼が可能です。**月額定額なのでコスト計画を立てやすい**ことも魅力です。

早い話が、**AI 人材も知見もないけれど業務を AI 化したい**というご要望に**ゼロからサポート**いたします。AI ラボは、これまで DX が進んでいなかった業界や会社様にこそお勧めいたします。

詳しくはこちら：<https://www.3-ize.jp/ailab/>

当社ブースで、御社の AI 化についてお話をお聞かせください！ 必ず探していた答えが見つかります。



●展示内容

- ・ **AI 感情分析**：モニターの前に立つだけで顔の表情から感情を分析します。大人気！
- ・ **AI ラボ**：AI 化診断シートをもとにあなたの会社にピッタリの AI をご提案いたします
- ・ **AIZE Breath**：アルコール検知クラウドシステムをデモ体験
- ・ **AIZE Biz**：大手勤怠システムとの連携が進む顔認証勤怠もその場でデモ体験
- ・ **AIZE Door**：オフィス向け顔認証ドアロックシステム。こちらもデモ体験
- ・ そのほか、オンプレでの顔認証 SDK や AIZE の管理画面も体験できます
- ・ **ミニセミナー**：当社メインエンジニアが会期中にミニセミナーを行います。お聴き逃しなく！（時間についてはお問合せください）

●展示会概要

- ・ **展示会名**：Japan IT Week 秋 AI・業務自動化展
- ・ **会期**：2023年10月25日（水）～10月27日（金）
- ・ **会場**：幕張メッセ
- ・ **ブース位置**：54-36
- ・ 入場用バッジ登録フォーム（入場には事前登録が必要です）

<https://www.japan-it.jp/autumn/ja->

[jp/register.html?cat=visitor&ct=U2FsdGVkX1/cTxS+oneZi8/Elm96n8eJ0sRYi0nANhs=&co=hp_autumn_jp_visit](https://www.japan-it.jp/autumn/ja-jp/register.html?cat=visitor&ct=U2FsdGVkX1/cTxS+oneZi8/Elm96n8eJ0sRYi0nANhs=&co=hp_autumn_jp_visit)

2. トリプルニュース

「連覇！トリプルアイズ将棋部が前回大会に続き日本一に―第 124 回職域団体対抗将棋大会」



10月7日（土）、東京体育館にて開催された「第 124 回職域団体対抗将棋大会」（主催・日本将棋連盟、後援・朝日新聞社）において、トリプルアイズ将棋部が**最上位の S クラスで優勝、2 連覇を達成**しました！

職団戦とは、同一職場から 5 人でチームを組んで出場する社会人の将棋大会です。今大会には総勢 340 チームが参加し、S から F までの 7 クラスに分かれて火花を散らしました。最上位クラスの S クラスのトリプルアイズチームは、1 回戦、2 回戦、3 回戦を次々に勝ち進み決勝トーナメントに進出。準決勝で強豪のリコーを、決勝では NEC を破り、**前回大会の第 123 回の優勝に続き日本一に輝きました。**

「連覇がかかった今大会は、部員一同、適度な緊張感をもって臨んだ大会でした。そんななか、リコーを含め、強豪に競り勝つことができ、頼もしいチームだと実感しました。将棋部員は皆、**AI 将棋も活用しながら日々研鑽を積んでいます。**来年も三連覇を目指してチーム一丸となって力をつけていく所存です。」と、大会後に将棋部の入子は話していました。

どんどん力をつけて強さが増していく将棋部、今後の戦いにもご期待ください！

詳細はこちら：<https://www.3-ize.jp/information/3834/>

「2024 年春 入社予定者の内定式を開催」



10月2日（月）、本社会議室にて**来春入社予定者の内定式**を開催いたしました。

全国から集結した内定者たち。新幹線の遅延などがありつつも、無事に執り行うことができました。式では役員3名より歓迎の言葉、そしてそれぞれより内定者に向けたメッセージが贈られました。

内定者は一人ひとりが新社会人生活に向けての「決意表明」を述べ、内定証書を受け取りました。

来年4月、新たなメンバーと共に働けることが楽しみです！ トリプルアイズのさらなる成長にご期待ください。

詳細はこちら：<https://www.3-ize.jp/information/3811/>

「AI導入やAI人材教育に活用できる補助金・助成金のサポートページを公開！」



先日のトリプルマガジンでもお伝えさせていただいた、**AI導入やAI人材教育に活用できる補助金・助成金**について、10月2日に**サポートページを公開**しましたのでお知らせいたします。

サイト内では、トリプルアイズのサービスの中でAI導入やAI人材育成に活用できる補助金・助成金について紹介しています。サイトはこちら：https://www.3-ize.jp/hojo_josei/

申請に必要な手続きは当社でサポートいたしますので、お気軽にご相談ください。

※補助金・助成金は一定の要件を満たす必要があり、すべての企業様に適用される制度ではございません。予めご了承ください。

3. アルコールチェック対策ウェビナーQ&Aをご紹介します

当社ではアルコールチェックに関する法令対策ウェビナーを随時開催しています。

こちらでは質疑応答でいただいた内容を抜粋して紹介します。



Q：社用車にて直行直帰の場合、通勤になるのでしょうか？

A：直行直帰の場合は、その運転が**通勤ではなく業務上の移動**であると考えられます。そのため、運転前後の**アルコールチェックが必要**になります。

白ナンバーアルコールチェックのウェビナー情報はこちら：https://www.3-ize.jp/case/detail_20230612.html

4. 【IT 批評】 今月の特集記事

アートとテクノロジーで未来を思索するスペキュラティブ・デザイン——アーティスト・慶應義塾大学准教授・長谷川愛氏に聞く



- (1) アートとテクノロジーで未来を思索するスペキュラティブ・デザイン
- (2) テクノロジーによって自明性を問いなおす
- (3) テクノロジーを手に未来の社会・文化をデザインする

私たちの社会がさまざまなテクノロジーによって成立していることは、もはや疑いようがありません。また、私たちの価値観のほとんどが社会的構築物であることにも異論をさしはさむ余地はないでしょう。では、**テクノロジーと社会は、どう関係しているのか**——アートとデザインの視点から社会に疑問を投げかけるアーティスト・長谷川愛氏にお話を伺いました。

スペキュラティブ・デザインって何だろうと思った方、ぜひご一読ください。<https://it-hiyou.com/>

今回も最後までお読みいただきありがとうございました。

10月に入り、ようやく暑さも落ち着いてきましたね。この気持ちがいい気候の中、ぜひ展示会にも足をお運びいただけると嬉しいです。

トリプルアイズ本社前はいちょう並木なのですが、このごろ銀杏が大量に転がっており、踏まないように気をつけています。ご来社予定の方はどうぞ足元にお気をつけください。

それでは、次回のトリプルマガジンもお楽しみに！
